



&
Mandaille Productions

M O H A X I M E

Fiche technique
théâtres et centres culturels

UNE PIÈCE DE
Guillaume Kerbusch & Laura Petrone

INTERPRÉTATION :

(en alternance)

Maroine Amimi - Mehdy Khachachi

Quentin Minon - Julien Van Boeckel

Laura Petrone (en vidéo)

Guillaume Kerbusch (en vidéo)



 taxshelter.be



ESPACE SCÉNIQUE & DÉCOR

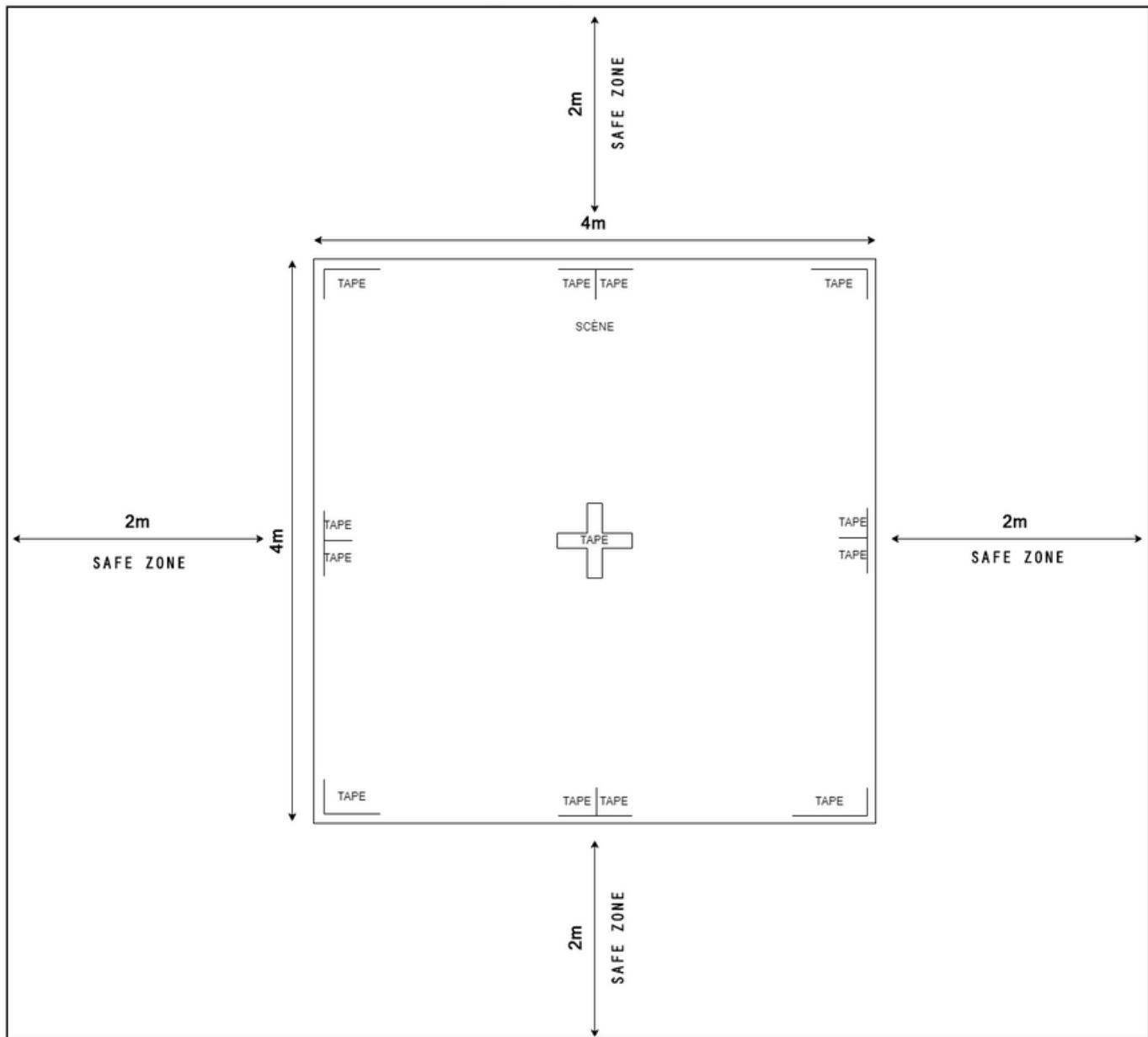
DIMENSIONS SCÈNE

H 3 M - L 4 M - P 4 M

Nous avons besoin d'un espace de jeu de minimum 8 m d'ouverture sur 8 m de profondeur et d'une hauteur de 3 m.

Nous apportons trois structures mobiles (voir images et dimensions ci-dessous).

REPÈRE SCÈNE



PUBLIC



 taxshelter.be



ESPACE SCÉNIQUE & DÉCOR



SYNOPSIS

DANS LA PEAU L'UN DE L'AUTRE

D'un côté de l'histoire, il y a Mohamed, un jeune adolescent souriant et aimable qui ne cesse de subir des injustices liées à sa « gueule ». De l'autre côté, il y a Maxime, un jeune adolescent à la tête d'ange à qui l'on donnerait « le bon dieu sans confession ». Voilà pour la façade.

À « l'intérieur », Maxime, rongé par la perte injuste de sa mère, déteste tout le monde et le fait sentir. Mohamed, pétri de grandes ambitions, a appris à ne rien dire même face à ceux qui l'insultent ou à celles qui cachent leur sac quand il s'approche ou quand il se fait contrôler...

Au cours d'un événement inexplicable Mohamed et Maxime vont se retrouver dans la peau l'un de l'autre, et pour revenir à la normale, les « Mohaxime » qu'ils sont devenus, vont devoir apprendre à se comprendre, à se mettre à la place des autres et à mesurer les conséquences de leurs actes...

page 3

DURÉE

Spectacle : 55 minutes

Déchargement / Repérage / Montage : 1H30

Démontage / Chargement : 1H

JAUGE

Notre spectacle se joue devant 180 personnes.

À partir de 12 ans.

CATERING

Merci de prévoir un repas pour l'ensemble de l'équipe, à savoir : 2 comédiens et 1 régisseurs accompagnants.

- 2 repas normaux

- 1 repas sans viande de porc

De l'eau/café, quelques fruits/biscuits sont les bienvenus.

QUESTION ?

Pour toutes questions ou demandes au sujet de cette fiche technique merci de contacter :

+32(0) 497/04.01.87

diffusion.tdvasbl@gmail.com

LOGISTIQUE

Le décor démonté est transporté en camionnette de 8 m3.

Merci de prévoir un emplacement non payant pour le déchargement / chargement / stationnement à proximité de la salle de représentation.

Pour le déchargement et chargement, il est nécessaire d'avoir deux personnes mises à disposition par l'organisateur à l'arrivée et au départ.

SON/LUMIÈRE/ÉLECTRICITÉ

Nous apportons 3 structures démontables (3 pieds & 3 poteaux) et 6 télévisions avec leur le matériel nécessaire à leur fonctionnement.

Le spectacle est indépendant au niveau du son.

Concernant les lumières, un plein feu chaud éclairant l'espace de jeu est nécessaire.

(Au moins 1 ligne de face, 1 ligne de contre et latéraux.)

Nous avons besoin d'une source électrique 220v 16a direct pour le rechargement des batteries entre les représentations.

Il est important de respecter une distance d'au minimum 2 mètres entre l'espace de jeu et le public.

AU PLAISIR DE VENIR JOUER DANS VOTRE ÉTABLISSEMENT !



taxshelter.be



ÉQUIPE & CONTACTS

MISE EN SCÈNE

Guillaume Kerbusch et Laura Petrone
+32/497. 04. 01. 87 - +32/478 81 47 62
guillaumekerbusch@troudever.com
laurapetrone@troudever.com



ADMINISTRATION & PRODUCTION

+32/468.36.20.96
diffusion.tdvasbl@gmail.com

COMÉDIEN.NE.S

Maroine Amimi - Mehdy Khachachi
Quentin Minon - Julien Van Boeckel
Laura Petrone (en vidéo)
Guillaume Kerbusch (en vidéo)



 taxshelter.be

